

## Ensemble MUSICA RICERCATA

*Stephen Woodbury - controtenore*

*Francesco Romano - liuto*

*David Bellugi - flauto dolce*

*Michael Stuve - viola/violino*

*Ursula Koenig - violoncello*

REGIONE TOSCANA



AMMINISTRAZIONE  
COMUNALE  
ABBADIA SAN SALVATORE



ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICA RICERCATA

# la via del sale



**Itinerario storico-musicale**  
**SETTEMBRE OTTOBRE 1997**

---

Abbadia San Salvatore (Siena)  
Abbazia del SS. Salvatore  
**Sabato 20 Settembre 1997**  
ore 21.15

# La cucina e la musica

## m e n s a s o n o r a fra il Duecento ed il Settecento

**Magister Zacherias Chantor** (Sec. XIV)  
Caccia "Cacciando per gustar - Ai cenci, ai topi" (*scena di un mercato di olio, funghi, latte, ricotta e castagne*)

**Anonimo del Trecento**  
Pezzo strumentale "*Cum martelli - La mantacha*"

**Anonimo del Duecento**  
Mottetto "On parole de battre - A Paris - Frese nouvele" (*grido del venditore di frutta e canto goliardico su una cena con cappone, pane e vino*)

**Guglielm Ebreo (?)** (sec. XV)  
Bassa danza *Falla con misuras*

**Anonimo del Quattrocento**  
Ballo *Ingrata*

**Jacobus de Milarte** (sec. XV)  
Villancico "Vamos, vamos a cenar"

**Juan del Encina** (1458 - 1530ca)  
Villancico "*Hoy comamos y bebamos*"  
(Mangiamo e beviamo)

**Anonimo del Quattrocento**  
Villancico "*Calabaza, no sè*" (Zucca, non so cosa fare con te)

**Juan Ponce** (1480cs - 1530)  
"*Ave color vini clari*"

---

**Attainant** (ed. 1530)  
Bassa danza *La Magdalena e tourdion*  
"Quand je bois" (Quando Bevo)

**Anonimo del Quattrocento**  
"Famene un pocho de quella mazacrocha"

**Thomas Simpson** (1582 - dopo 1625)  
Ballet tratto dal *Taffel Consort*

**Anonimo del Cinquecento**  
"Come follow me" (... per provare *la dolcezza di frutta, miele ed amore*)

**Thomas Ravenscroft** (1582ca - 1635)  
"Tobacco fumes away" (Il tabacco fa sparire del tutto il brutto reumatismo)

**Giovanni Giacomo Gastoldi** (1555ca - 1622)  
Balletto *Il tedesco (brindisi)*

**Johann Sebastian Bach** (1685 - 1750)  
Aria "*Sooft ich meine Tabakspfeife*" (Quando m'accendo la pipa)

**Franz Josef Haydn** (1732 - 1809)  
Canone "*Ob ich morgen leben werde*" (Se vivrò ancora domani...)