



ENTE
CASSA DI RISPARMIO
DI FIRENZE



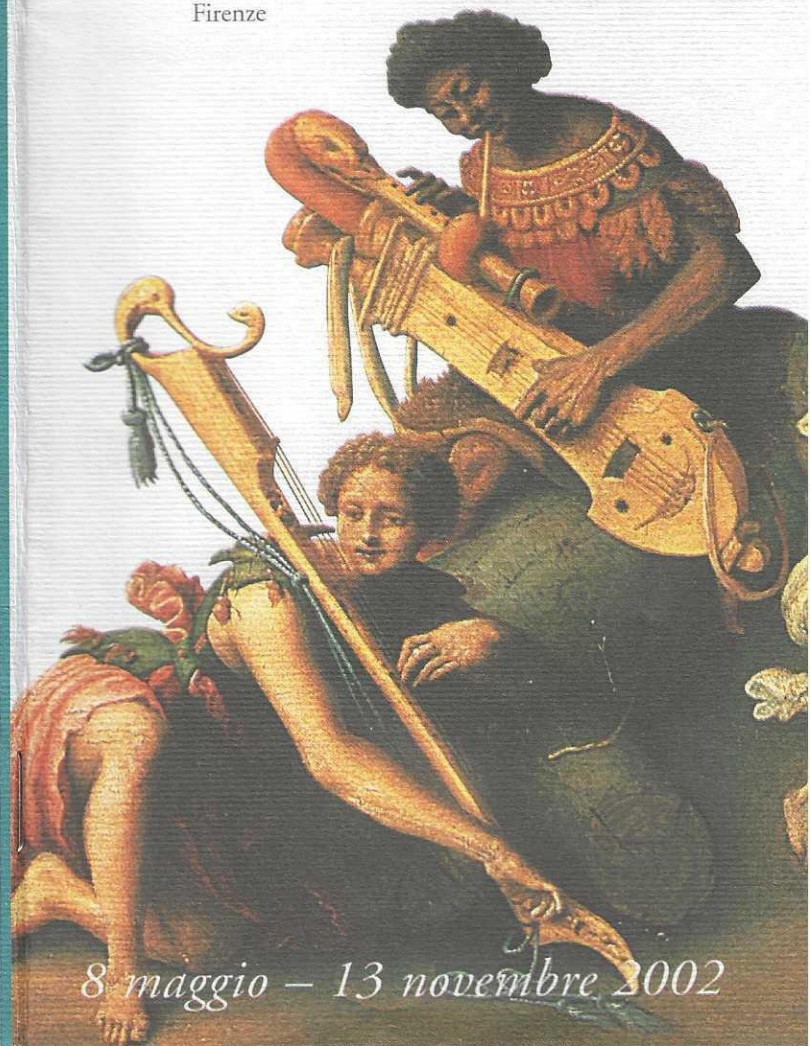
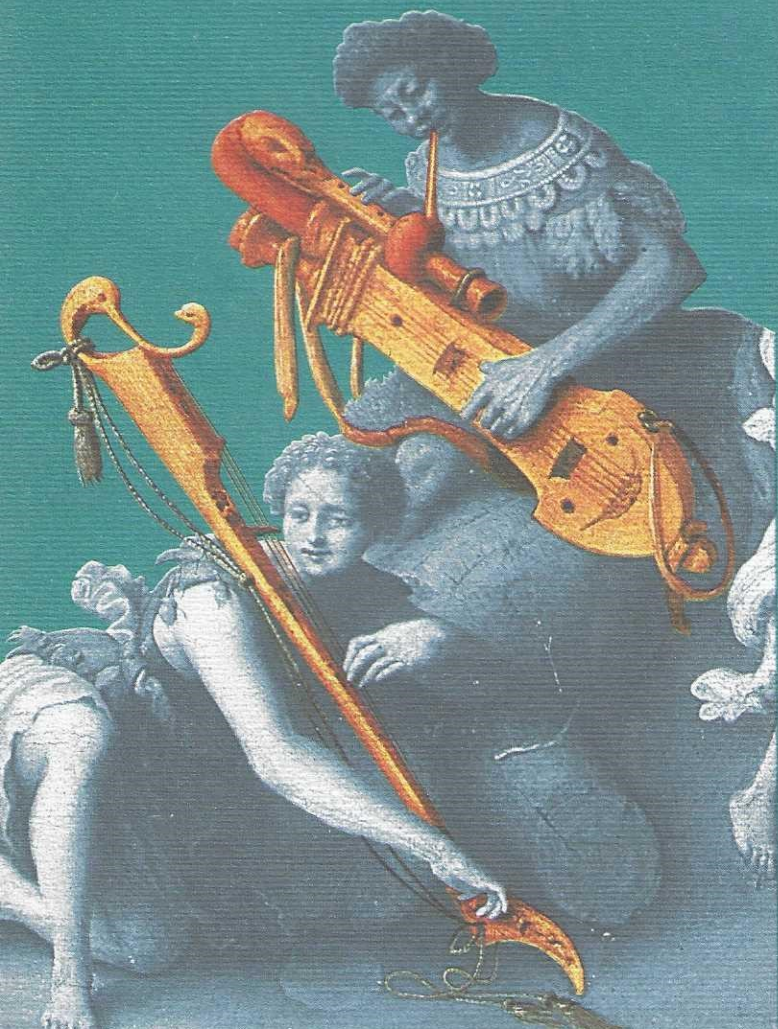
Ministero per i Beni e le Attività culturali
Regione Toscana
Provincia di Firenze
Comune di Firenze

Ente Cassa di Risparmio di Firenze
Associazione culturale
Musica Ricercata

I **CONCERTI** *del* MERCOLEDÌ

Sala Convegni
Cassa di Risparmio di Firenze
Via Folco Portinari 5
Firenze

SERA



8 maggio – 13 novembre 2002

I CONCERTI del MERCOLEDÌ SERA

L'ENTE CASSA DI RISPARMIO DI FIRENZE e l'Associazione culturale MUSICA RICERCATA di Firenze sono lieti di presentare 'I Concerti del Mercoledì sera', un ciclo di sei concerti, che si svolge da maggio a novembre 2002. I due programmi iniziali sono dedicati alla cultura toscana che ha tenuto a battesimo MUSICA RICERCATA: il concerto di maggio introduce alla storia delle maggiate, canti popolari diffusi fin dal Medioevo in particolare nelle campagne toscane, dove ancora oggi in alcune località 'si canta il Maggio' per festeggiare il risveglio della natura e l'arrivo della nuova stagione; il concerto di giugno è dedicato a compositori toscani del Sei e Settecento attivi alle Corti di Austria, Gran Bretagna, Francia e Spagna, dove hanno portato la loro cultura e sono rimasti a loro volta influenzati dalla cultura dei Paesi che li ospitavano; particolarmente intensa è stata l'influenza tra la cultura musicale scozzese e quella italiana a partire dai tempi di David Rizzio, cantante preferito da Maria Stuarda, fino alle sonate di Francesco Geminiani.

Il programma di luglio è dedicato a Franz Schubert (quintetto della trota) e ad Antonin Dvorak (trio *Dumky* e secondo quartetto per archi e pianoforte) e vede come interprete principale il Trio Kubelik di Praga, considerato uno dei maggiori rappresentanti dei nostri giorni della cultura musicale ceca.

Il programma di opere barocche dell'11 settembre, con composizioni degli Imperatori Leopoldo I e Giuseppe I, vuole commemorare le vittime delle *Twin Towers* dell'11 settembre 2001 ed evidenziare

come in epoche passate i potenti del mondo talvolta sapessero anche esprimersi attraverso la musica (questo programma sarà replicato in occasione della *Festa di Schönbrunn* il 28 settembre 2002 nel Castello di *Schönbrunn* di Vienna).

Il quinto programma, 'Tema e variazioni nelle opere di Ludwig van Beethoven e di Franz Schubert', si riallaccia ai precedenti, in quanto in esso i due grandi compositori manifestano il loro interesse per le melodie popolari, come dichiarato da Beethoven nella lettera a Simrock del 18 marzo 1823:

"Preferisco andare a caccia di canzoni popolari anziché di uomini come fanno certi famosi eroi".

Con questo programma, che vede come solista ospite il flautista giapponese Yoshimi Oshima, MUSICA RICERCATA parteciperà nel 2003 al Festival di Kiryu in Giappone.

La stagione si concluderà a Novembre con l'*Offerta musicale* di Johann Sebastian Bach, composizione ciclica modellata sull'*Institutio oratoria* di Marcus Fabius Quintilianus, come è stato recentemente evidenziato da Ursula e Warren Kirkendale. Il programma è dedicato ai due famosi musicologi, che con il loro approfondito lavoro filologico hanno contribuito ad una maggiore comprensione di questo enigmatico capolavoro.

Alberto Carmi
Presidente dell'ENTE
CASSA DI RISPARMIO
DI FIRENZE

Michael Stüve
Presidente di
MUSICA RICERCATA

Mercoledì 8 maggio – ore 21.00

“Ben venga maggio”

Storia delle maggiolate

Ensemble MUSICA RICERCATA

Mercoledì 19 giugno – ore 21.00

Compositori toscani alle Corti europee

Ensemble MUSICA RICERCATA

Mercoledì 17 luglio – ore 21.00

Opere di Franz Schubert e di Antonin Dvorak

TRIO KUBELIK di Praga

Shizuka Ishikawa – *violino*

Karel Fiala – *violoncello*

Kvita Bylinska – *pianoforte*

con la partecipazione di

Michael Stüve – *viola*

Claudio Gasparoni – *contrabbasso*

Mercoledì 11 settembre – ore 21.00

“Volo Jesum”

Concerto in memoria dell'11 settembre 2001

Gabriella Cecchi - *soprano*

Ensemble MUSICA RICERCATA

Mercoledì 9 ottobre – ore 21.00

Tema e variazioni

nelle opere di Beethoven e di Schubert

Yoshimi Oshima - *flauto*

Ensemble MUSICA RICERCATA

Mercoledì 13 novembre – ore 21.00

Omaggio a Ursula e Warren Kirkendale

L'Institutio Oratorio di Quintiliano

e l'Offerta musicale di Johann Sebastian Bach

Chiara Tonelli - *flauto traverso*

Michael Stüve - *violino*

Philipp von Steinaecker - *violoncello*

Ensemble MUSICA RICERCATA

Direzione - Michael Stüve

Ingresso libero

Calendario

de I **CONCERTI**
del MERCOLEDÌ
SERA



Ludwig van Beethoven – Franz Schubert

Tema e variazioni

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

Cinque canzoni popolari

per soprano, violino, violoncello e pianoforte:

Bolero

Canzonetta Veneziana

Air russe

Ninna nanna svedese

Air cosaque

Ludwig van Beethoven

Dieci variazioni sull'Air cosaque

per flauto e pianoforte in la minore op. 107

Josef Weigl (1706 – 1846)

Terzetto "Pria che l'impegno magistral prenda"
dall'opera *L'amor marinaro*

Ludwig van Beethoven

Variazioni su "Pria che l'impegno"

per violino, violoncello e pianoforte op. 11

Franz Schubert (1797 – 1828)

"Trockne Blumen"

tratto dal ciclo *Die schöne Müllerin*

Franz Schubert

Variazioni in mi minore per pianoforte e flauto
su *Trockne Blumen*

Bernhard Flies

"Schlafe, mein Prinzchen" (1795/96)

Wenzel Matiegka (1773-1830)/ Franz Schubert

Quartetto per flauto, chitarra, viola e violoncello
con variazioni su *Mädchen, o schlumm're noch nicht*
(*Schlafe, mein Prinzchen*)

Wenzel Müller (1767-1835)

"Ich bin der Schneider Kakadu"

dall'opera *Le sorelle di Praga*

Ludwig van Beethoven

Trio 'Kakadu' per violino, violoncello e pianoforte op. 121 a

Yoshimi Oshima - *flauto*

Ensemble MUSICA RICERCATA

Rosita Santi – *soprano*

Francesca Cardone – *pianoforte*

Michael Stüve – *violino/viola*

Roger Low – *violoncello*

ND – *chitarra*

Elaborazione del programma: Michael Stüve