



ENTE  
CASSA DI RISPARMIO  
DI FIRENZE



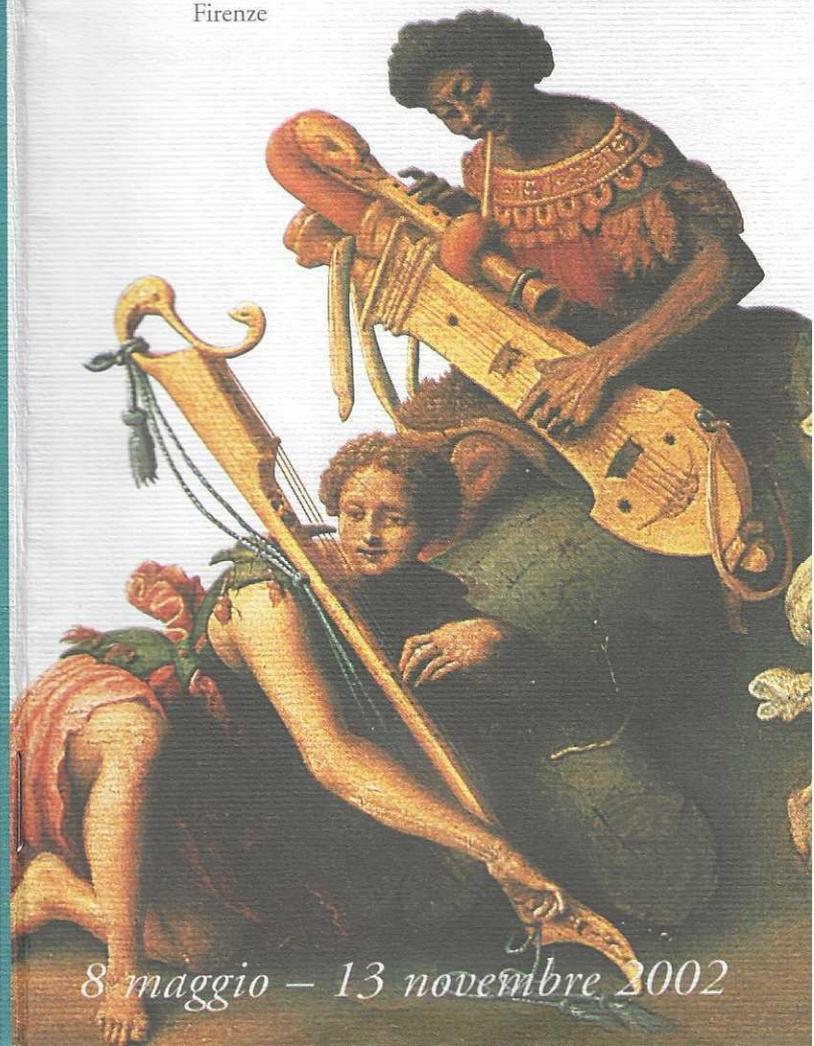
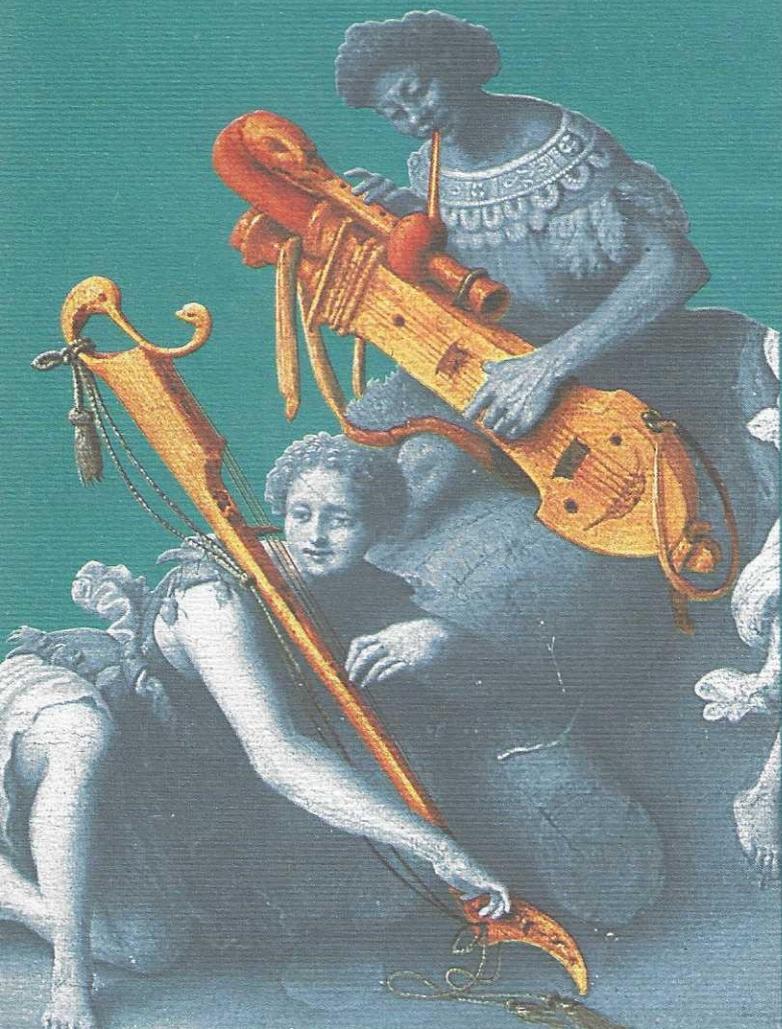
Ministero per i Beni e le Attività culturali  
Regione Toscana  
Provincia di Firenze  
Comune di Firenze

Ente Cassa di Risparmio di Firenze  
Associazione culturale  
Musica Ricercata

# I **CONCERTI** *del* MERCOLEDÌ

Sala Convegni  
Cassa di Risparmio di Firenze  
Via Folco Portinari 5  
Firenze

## SERA



8 maggio – 13 novembre 2002

# I CONCERTI del MERCOLEDÌ SERA

L'ENTE CASSA DI RISPARMIO DI FIRENZE e l'Associazione culturale MUSICA RICERCATA di Firenze sono lieti di presentare 'I Concerti del Mercoledì sera', un ciclo di sei concerti, che si svolge da maggio a novembre 2002. I due programmi iniziali sono dedicati alla cultura toscana che ha tenuto a battesimo MUSICA RICERCATA: il concerto di maggio introduce alla storia delle maggiolate, canti popolari diffusi fin dal Medioevo in particolare nelle campagne toscane, dove ancora oggi in alcune località 'si canta il Maggio' per festeggiare il risveglio della natura e l'arrivo della nuova stagione; il concerto di giugno è dedicato a compositori toscani del Sei e Settecento attivi alle Corti di Austria, Gran Bretagna, Francia e Spagna, dove hanno portato la loro cultura e sono rimasti a loro volta influenzati dalla cultura dei Paesi che li ospitavano; particolarmente intensa è stata l'influenza tra la cultura musicale scozzese e quella italiana a partire dai tempi di David Rizzio, cantante preferito da Maria Stuarda, fino alle sonate di Francesco Geminiani.

Il programma di luglio è dedicato a Franz Schubert (quintetto della trota) e ad Antonin Dvorak (trio *Dumky* e secondo quartetto per archi e pianoforte) e vede come interprete principale il Trio Kubelik di Praga, considerato uno dei maggiori rappresentanti dei nostri giorni della cultura musicale ceca.

Il programma di opere barocche dell'11 settembre, con composizioni degli Imperatori Leopoldo I e Giuseppe I, vuole commemorare le vittime delle *Twin Towers* dell'11 settembre 2001 ed evidenziare

come in epoche passate i potenti del mondo talvolta sapessero anche esprimersi attraverso la musica (questo programma sarà replicato in occasione della *Festa di Schönbrunn* il 28 settembre 2002 nel Castello di *Schönbrunn* di Vienna).

Il quinto programma, 'Tema e variazioni nelle opere di Ludwig van Beethoven e di Franz Schubert', si riallaccia ai precedenti, in quanto in esso i due grandi compositori manifestano il loro interesse per le melodie popolari, come dichiarato da Beethoven nella lettera a Simrock del 18 marzo 1823:

"Preferisco andare a caccia di canzoni popolari anziché di uomini come fanno certi famosi eroi".

Con questo programma, che vede come solista ospite il flautista giapponese Yoshimi Oshima, MUSICA RICERCATA parteciperà nel 2003 al Festival di Kiryu in Giappone.

La stagione si concluderà a Novembre con l'*Offerta musicale* di Johann Sebastian Bach, composizione ciclica modellata sull'*Institutio oratoria* di Marcus Fabius Quintilianus, come è stato recentemente evidenziato da Ursula e Warren Kirkendale. Il programma è dedicato ai due famosi musicologi, che con il loro approfondito lavoro filologico hanno contribuito ad una maggiore comprensione di questo enigmatico capolavoro.

Alberto Carmi  
Presidente dell'ENTE  
CASSA DI RISPARMIO  
DI FIRENZE

Michael Stüve  
Presidente di  
MUSICA RICERCATA

*Mercoledì 8 maggio – ore 21.00*

**“Ben venga maggio”**

*Storia delle maggiolate*

Ensemble MUSICA RICERCATA

*Mercoledì 19 giugno – ore 21.00*

**Compositori toscani alle Corti europee**

Ensemble MUSICA RICERCATA

*Mercoledì 17 luglio – ore 21.00*

**Opere di Franz Schubert e di Antonin Dvorak**

TRIO KUBELIK di Praga

Shizuka Ishikawa – *violino*

Karel Fiala – *violoncello*

Kvita Bylinska – *pianoforte*

con la partecipazione di

Michael Stüve – *viola*

Claudio Gasparoni – *contrabbasso*

*Mercoledì 11 settembre – ore 21.00*

**“Volo Jesum”**

**Concerto in memoria dell'11 settembre 2001**

Gabriella Cecchi - *soprano*

Ensemble MUSICA RICERCATA

*Mercoledì 9 ottobre – ore 21.00*

**Tema e variazioni**

**nelle opere di Beethoven e di Schubert**

Yoshimi Oshima - *flauto*

Ensemble MUSICA RICERCATA

*Mercoledì 13 novembre – ore 21.00*

**Omaggio a Ursula e Warren Kirkendale**

**L'Institutio Oratorio di Quintiliano**

**e l'Offerta musicale di Johann Sebastian Bach**

Chiara Tonelli - *flauto traverso*

Michael Stüve - *violino*

Philipp von Steinaecker - *violoncello*

Ensemble MUSICA RICERCATA

Direzione - Michael Stüve

*Ingresso libero*

## Calendario

de I **CONCERTI**  
del MERCOLEDÌ  
SERA



# Ludwig van Beethoven – Franz Schubert

## *Tema e variazioni*

*Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)*

**Cinque canzoni popolari**

per soprano, violino, violoncello e pianoforte:

Bolero

Canzonetta Veneziana

Air russe

Ninna nanna svedese

Air cosaque

*Ludwig van Beethoven*

**Dieci variazioni sull'Air cosaque**

per flauto e pianoforte in la minore op. 107

*Josef Weigl (1706 – 1846)*

**Terzetto "Pria che l'impegno magistral prenda"**  
dall'opera *L'amor marinaro*

*Ludwig van Beethoven*

**Variazioni su "Pria che l'impegno"**

per violino, violoncello e pianoforte op. 11

*Franz Schubert (1797 – 1828)*

**"Trockne Blumen"**

tratto dal ciclo *Die schöne Müllerin*

*Franz Schubert*

**Variazioni in mi minore per pianoforte e flauto**  
su *Trockne Blumen*

*Bernhard Flies*

**"Schlafe, mein Prinzchen" (1795/96)**

*Wenzel Matiegka (1773-1830)/ Franz Schubert*

**Quartetto per flauto, chitarra, viola e violoncello**  
con variazioni su *Mädchen, o schlumm're noch nicht*  
(*Schlafe, mein Prinzchen*)

*Wenzel Müller (1767-1835)*

**"Ich bin der Schneider Kakadu"**

dall'opera *Le sorelle di Praga*

*Ludwig van Beethoven*

**Trio 'Kakadu' per violino, violoncello e pianoforte op. 121 a**

Yoshimi Oshima - *flauto*

**Ensemble MUSICA RICERCATA**

Rosita Santi – *soprano*

Francesca Cardone – *pianoforte*

Michael Stüve – *violino/viola*

Roger Low – *violoncello*

ND – *chitarra*

*Elaborazione del programma: Michael Stüve*