

DURANTE QUALCHE SERA D'ESTATE  
IL CORTILE DELLA CASA BUONARROTI  
SI APRE A MOMENTI DI SPETTACOLO IN CUI  
LA MUSICA SI ALTERNA SOVENTE ALLE PAROLE

ANCHE NEL LUGLIO DEL 2005  
LA CASA BUONARROTI  
FEDELE AL CONSUETO APPUNTAMENTO  
DÀ VITA A UNA SORTA DI MINISTAGIONE  
MENDOSI OLTRE CHE DELLA COLLABORAZIONE  
DEGLI "AMICI DELLA CASA BUONARROTI"  
DEL DETERMINANTE APPORTO  
DELLA TGE S.R.L. DI BRESCIA

SI RINGRAZIA INOLTRE ARTIFICIOSKIRA,  
BORGO SS. APOSTOLI 40R, FIRENZE

L'INGRESSO È GRATUITO  
MA GLI SPAZI LIMITATI  
RENDONO NECESSARIA LA PRENOTAZIONE

PER PRENOTAZIONI E INFORMAZIONI  
TEL. 055.241752

L'ORGANIZZAZIONE DELLE CINQUE SERATE  
È CURATA  
DALL'ASSOCIAZIONE "MUSICA RICERCATA"

FONDAZIONE CASA BUONARROTI  
AMICI DELLA CASA BUONARROTI  
ASSOCIAZIONE "MUSICA RICERCATA"



## LE PAROLE E LA MUSICA

*Sere d'estate in Casa Buonarroti*

Cortile della Casa Buonarroti, Via Ghibellina 70, Firenze

XIII edizione

1-28 luglio 2005

Mercoledì 13 luglio 2005, ore 21.30

*Pizzetti - Castelnuovo - Dallapiccola*

Ildebrando Pizzetti (1880-1968)

Tre canti per violino e pianoforte

*Affettuoso*

*Quasi grave e commosso*

*Appassionata*

Ildebrando Pizzetti

"La vita fugge" dai 3 *Sonetti del Petrarca*

Mario Castelnuovo-Tedesco (1895-1968)

"Cavalcando l'altr'ier" dai 4 *Sonetti da La Vita Nova*

Luigi Dallapiccola (1904-1975)

"Ayer soñé" dalle *Quattro liriche di Antonio Machado*

Luigi Dallapiccola

Sarabanda per violino e pianoforte (1946-47)

Mario Castelnuovo-Tedesco

Petrarca-Chopin: Tre madrigali per canto e pianoforte

"Non al suo amante più Diana piacque"

"Perch'al viso d'amor portava insegna"

"Nova Angeletta sovra l'ale accorta"

Luigi Dallapiccola

Sonata "Tartiniana seconda" (1956)

*Pastorale*

*Tempo di Bourrée*

*Presto leggerissimo*

*Variazioni*

Mario Castelnuovo-Tedesco

"Al tè" dalle 3 *poesie di Heine* per canto e pianoforte

Charles Ives

*Sunrise* per voce, violino e pianoforte (1926)

**Ensemble Musica Ricercata**

Christa Hetzenegger, *contralto*

Michael Stüve, *violino*

Angela Picco, *pianoforte*