

*Soprintendenza speciale per il patrimonio storico, artistico, etnoantropologico  
e per il Polo Museale della città di Firenze*

## Museo di Palazzo Davanzati

### **Martedì in arte**

26 ottobre 2010 ore 19.00-23.00

**19.15 Visita guidata**

**20.15 Visita guidata**

**ore 21.00 Lettura di testi medievali**

voce recitante *Donatella Russo*,  
accompagnamento musicale *Michael Stüve* (viella)

#### **Salone Madornale I piano**

Anonimo, *Danse Royale* (secolo XIII)  
Giovanni dal Prato, dal *Paradiso degli Alberti* (1384)  
Francesco Landini (1335-1397), ballata *Orsù, gentili spiriti*

#### **Sala dei Pappagalli I piano**

Bernard de Ventadorn, *Quan vei la lauzeta mover* (secolo XII)  
Franco Sacchetti, *Novella CLXX* (secolo XIV)  
Anonimo, *Trotto* (secolo XIV)

#### **Camera dei Pavoni I piano**

Anonimo, ballata *Dolce lo mio drudo* (secolo XIV)  
Federico II, *Dolze meo drudo, e vaténe* (prima metà secolo XIII)  
Giacomo da Lentini, *Meravigliosamente* (prima metà secolo XIII)  
Donato da Firenze, *Virtelai Je port amiablement* (secolo XIV)  
*Tristano Riccardiano*, capp. XVII-XVIII (fine secolo XIII)  
Anonimo, *Lamento di Tristano* (secolo XIV)

#### **Camera della Castellana di Vergy II piano**

Anonimo, Istampida *Ghaetta* (secolo XIV)  
Giovanni Boccaccio, *Decameron*, dalla *Giornata terza* (1350 circa)  
Serafino Razzi, *Lauda Vergene bella* (secolo XVI) - strumentale  
*Cantare toscano del XV secolo*, *La dama del Verzù* (Manoscritto Magliabechiano VII, 1298)  
Jaufre Rudel, *Lanquan li jorn son long en mai* (secolo XII)  
Anonimo, *Lamento di Tristano - Rotta* (secolo XIV)

#### **Cucina III piano**

Anonimo, ballata *Deh, tristo mi topinello* (secolo XIV)  
Franco Sacchetti, *Novella CXVIII* (fine secolo XIV)  
Anonimo, *Trotto* (secolo XIV)

**22.00 Visita guidata**