



## *La Musica a Palazzo Gianfigliuzzi Bonaparte*

Giovedì 2 luglio – Giovedì 9 luglio, ore 18.00

### *Dal Rinascimento a Mozart e Schubert*



Gasparo Zanetti (dopo 1600-1660)	Aria del Granduca di Toscana
Gesualdo da Venosa (1566-1613)	Gagliarda del Principe di Venosa
Henry VIII (1491-1547)	<i>En vray amoure</i>
Anonimo inglese	<i>Consort</i>
Michael Praetorius (1571-1621) / Jean d'Estrées (?-1576)	Suite di <i>Branles</i> <i>Branle double</i> (Praetorius) <i>Branle simple</i> (d'Estrées) <i>Branle gay</i> (d'Estrées) <i>Branle de Bourgogne</i> (d'Estrées)
Isaac Posch (1591?-1622)	<i>Ludit Author Chromaticæ</i> Intrada – Couranta
Paul Peuerl (1570-1625)	Suite: Padouan Intrada <i>Dantz</i> Galliarda
Franz Schubert (1797-1818)	<i>Quartettsatz</i> in do minore D. 703 Allegro assai
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Quartetto in do maggiore (delle dissonanze) K 465 Adagio – Allegro Andante cantabile Menuetto. Allegro Allegro

#### **Quartetto di MUSICA RICERCATA**

Warwick Lister, violino primo  
Michael Stüve, violino secondo  
Claudia Wolvington, viola  
Michele Tazzari, violoncello

L'associazione culturale **MUSICA RICERCATA** si dedica dal 1989 alla creazione e alla divulgazione di nuovi programmi musicali e alla promozione culturale. Nel 1998 si è costituita in Onlus (*Organizzazione non lucrativa di utilità sociale*) con la finalità di promuovere l'arte e la cultura. Unico nel suo genere riunisce un ensemble di artisti in grado di eseguire un repertorio musicale che spazia dai frammenti musicali dell'antichità a composizioni del terzo Millennio.

Dopo essersi presentata nel 1996 in due memorabili programmi al pubblico del 59° Maggio Musicale Fiorentino, MUSICA RICERCATA si esibisce in molti Paesi del Mondo (Algeria, Austria, Cipro, Colombia, Francia, Germania, Giappone, Grecia, Italia, Kenya, Olanda, Russia, Spagna), spesso su invito delle Ambasciate Italiane e degli Istituti Italiani di Cultura (Algeri, Amburgo, Berlino, Bogotà, Cartagena, Larnaca, Kyoto, Nairobi, Nicosia, Vienna e Wolfsburg). È invitata a partecipare a celebri festival quali *50 Quincena Musical* di San Sebastian, *Festival de Musique et d'Art Baroque en Tarentaise* della Savoia, Sagra Musicale Umbra, Festival Internazionale di Monfalcone, *Bachfest* di Lipsia, *MittelFest* di Cividale del Friuli ed altri.

La sua attività ha avuto il patrocinio dell'associazione internazionale 'European Mozart Ways' per il progetto sulla storia del quartetto d'archi, iniziato nel 2006 in occasione dell'anno mozartiano.