

VEREIN CAPELLA ACADEMICA WIEN
VEREIN DER FREUNDE DES KHM
MUSICA RICERCATA

Konzert-Zyklus "50 Jahre Capella Academica Wien"
5. Konzert

Theater Museum, Palais Lobkowitz -Eroica-Saal-
Samstag, 18. März 2017, 15:30

Rondeau: "En ma dame"
Motette: "O mitissima-Virgo-Hec dies"
O.v. Wolkenstein: „Ave mater“
J. Dunstable: „ Quam pulcra es“
Josquin des Pres: „Mille Regretz“
H. Isaac: „Innsbruck, ich muß dich lassen“

Max Reger: „ Der geigende Eremit“
(nach einem Bild Arnold Böcklins)

Vortrag: Hofrat Dr. Karl Schütz

Pause

F. Schubert: Klavierquintett A-Dur Op. 114
„Forellenquintett“

Allegro vivace

Andante

Scherzo

Andantino

Allegro giusto

Peter Barcaba, *Klavier*
Michael Stüve, *Solovioline u. Viola*
Eri Ota, *Violine*
Reine Hirano, *Violoncello*
Masae Suzaki, *Kontrabass*

Gesamtleitung: Eduard Melkus